Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Курагинский детский сад «Росинка»

**Программа самообразования**

**«Приобщение детей младшего дошкольного**

**возраста (от 1,5 до 3 лет) к истокам русской**

**народной культуры через малые формы фольклора»**

**на 2023 2024уч.год**

воспитатель первой младшей группы

Масюк Марина Александровна

**Актуальность:**В настоящее время, народная культура, традиции русского народа стираются. Понимая это нельзя быть равнодушным к истокам – национальной культуры. Именно сейчас, возникает необходимость знакомить детей с лучшими традициями нашего народа.
Ранний период жизни ребёнка во многом зависит от взрослых, воспитывающих малышей. Прекрасно, если родители способны обогатить среду, в которой он растёт. А народное поэтическое слово, как раз и сможет обогатить эту духовную среду.

**Цель:** Повысить профессиональную компетентность и систематизировать знания по вопросам приобщения детей раннего возраста к истокам русской народной культуре.

**Задачи:**
• повысить свой теоретический и научно – методический уровень через подборку и изучение методической литературы; • проанализировать условия и создавать развивающею среду для приобщения детей к культуре русского народа;
 • разработать план работы по приобщению детей к истокам русской культуры через малые формы фольклора: потешки, русские народные сказки, хороводные игры, колыбельные песенки. • разработать консультации для родителей; • провести самоанализ и подготовить отчет о проделанной работе.

**Методы и приёмы:**

- наглядный метод (демонстрация иллюстраций и картин, показ способов

действий);

- словесный метод (коллективное чтение, заучивание наизусть);

- игровой метод (игры-драматизации, игры-инсценировки, дидактические

игры, настольно-печатные игры). Речевые и музыкальные народные игры,

танцы, попевки, песни находят отклик в душе каждого ребенка;

- практический метод: упражнение в проговаривании, звукоподражание,

имитация действий.

**Предполагаемый результат**: переоценка своего профессионального назначения; желание улучшить образовательный процесс по приобщению детей к истокам русской народной культуре.

Дети научатся играть в русские народные игры, обыгрывать русские народные сказки и потешки.

У родителей сформируется понимание необходимости использования

малых форм фольклора в нравственном воспитании детей.

 Работа начата- 2.09.2023г.

Предполагается закончить- 31.05.2024г.

**План работы на 2023 - 2024 уч.год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Сроки** | **Содержание работы** | **Практические выходы** |
| Изучение методической литературы | Втечение года | «Русское народное творчество детскому саду. Книга для воспитателейдетских садов». А.П. Усова. Изд. 3-е. М.: «Просвещение», 1972.Русский фольклор / Под ред. В. П. Аникина; – М.: Худ. Лит., 1985Изучение статей по теме в сети интернет. Составление перспективного плана работы на год | Подбор материала необходимого для работы с детьми и родителями по приобщению к истокам русской народной культуре. |
|  |  | Обновлениепредметно-развивающей среды | 1.Оснащение уголка ряженья сарафанами, косоваротками, косынками и.т.д2.Пополнить книжный уголок русскими народными сказками, потешками. 3.Аудио и видео русских народных сказок. |
| Работа с детьми |  в течение года | Пополнение театра масок к русским народным сказкам и потешкам | Пополнение ПРС |
| в течении года | Создание настольного театра по русским народным сказкам. | «Репка», «Колобок», «Теремок»,  |
| в течении года | Составление картотеки хороводных игр, колыбельных песен, пальчиковых игр с применением потешек.  | Пополнение методической копилки для работы с детьми. |
| октябрь  | Изготовление настольно-дидактических игр: «Найди свою тень», пазлы «Собери картинку», «Сказочные заплатки». | Игры для самостоятельной и совместной деятельности  |
| ноябрь  |  Изготовление фланелеграфа для театрализации сказок | «Заюшкина избушка», «Три медведя» |
| апрель | Фольклорное развлечение  | «В гости в бабушке «Арины» |
|  |  |  |
| **Работа с семьёй** | сентябрь | Анкетирование родителей по теме самообразования | «Приобщение детей к устному народному творчеству» |
| октябрь | Консультация для родителей «Роль родителей в возрождении русских традиций». | Папка - передвижка  |
| ноябрь | Привлечение родителей к созданию в группе уголка ряженья | Пошив русских народных сарафанов и косовороток для детей |
| декабрь | Стендовая информация в родительском уголке  | Консультация для родителей по теме «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка» |
| март | Памятка | «Роль малых фольклорных жанров в воспитании детей раннего возраста». |
| апрель | Фотовыставка  | «Мы играем» |
|  |  |  |
| Самореализация |  |  |  |
| март | Консультация для воспитателей «Устное народное творчество -кладезь педагогической мысли | Обмен опытом |
| май |  Открытое занятие  | Лепка по потешки «Огуречик, огуречик.» |

**Перспективный план работы с детьми**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **С****ЕНТЯБРЬ** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| Игровая ситуация «В гостях у солнышка». | - продолжать детей знакомить с русскими народными потешками,- обогащать словарь, объясняя смысл непонятных слов для детей (телят, ягнят);- обучать умению вести диалог: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него;- продолжать формировать умение детей подбирать предметы по цвету (желтый цвет),- расширить знания о значимости солнца для всего живого. |
| Путешествие в сказку «Колобок». | -напомнить детям содержание знакомой сказки, -побуждать их к проговариванию и повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз, -воспитывать любовь к художественной литературе. |
| Игра-потешка «Огуречик, огуречик» | -познакомить детей с фольклором.- активизировать речь детей.-обогащать словарный запас. -пояснить значение слов (огурец, огурчик, огуречик), исходя из величины: огурец - большой, огурчик – поменьше, огуречик – маленький.-развивать зрительную и слуховую память.- воспитывать желание играть вместе.-вызвать интерес к заучиванию потешек, учить согласовывать слова в предложения. |
| Прослушивание и разучивание колыбельных песен | посредством прослушивания колыбельной песенки; - формировать умение слушать произведение, - договаривать фразы; - развивать слуховое восприятие, память, выразительность речи, чувство ритма, мелкую моторику, координацию движений пальцев рук |
| **ОКЯБРЬ** | Игровая ситуация по мотивам потешки – «Из-за леса из-за гор».  | -познакомить детей с новым фольклорным жанром- потешками-небыличками. На эмоционально-чувственной основе обогатить «видение мира», выделяя постепенно грани реального и нереального. -формировать реалистическое представление о домашних животных, их значении в жизни человека.-вызвать у детей радость от слушания знакомой потешки и желание читать ее вместе с воспитателем. -активизировать словарь детей за счет слов, обозначающих животных и их детенышей. |
| Инсценировка песенки «Дождик, дождик» | - познакомить с содержанием русской народной песенки, продолжать учить понимать вопросы воспитателя и отвечать на них. |
| Игра-потешка «Зайке холодно стоять»  | -учить детей отгадывать загадку без зрительного сопровождения;- развивать эмоциональную отзывчивость, желание общаться со сверстниками, играть дружно;- совершенствовать умение обследовать предметы, учить рассматривать., ощупывать;- закрепить представления о частях тела животного (ушки, лапки глазки);- учить выполнять движения по показу воспитателя и произносить слова песенки |
| Игровая ситуация по мотивам потешки « Как у нашего кота».  | -знакомство с новым произведением (потешкой).- формировать умения детей внимательно слушать взрослого, - понимать смысл потешки, проговаривая отдельные слова за воспитателем; - развивать положительные эмоции; - воспитывать интерес к художественной литературе. |
| **НОЯБРЬ** | Игровая ситуация « В гости к бабушке» - знакомство с потешкой «Расти коса до пояса».  | - познакомить детей с потешкой «Расти коса до пояса», помочь запомнить её; - вызвать положительные эмоции, воспитывать любовь к русскому народному творчеству, -приобщать к национальным традициям гостеприимства. |
| Игра-забава «Где наши ручки?» | - упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. |
| Путешествие в сказку «Репка»  | -учить детей воспринимать героев сказки, чувствовать их характер и настроение.-развивать способности детей перевоплощаться в сказочных героев через игровые процессы в контексте со сказкой.-продолжать развивать звукопроизношение гласных звуков через звукоподражание (мяу-мяу, гав-гав, пи-пи-пи). |
| Дидактическая игра «Узнай потешку». | -учить детей читать наизусть произведения малых фольклорных жанров, по содержанию картинки надо вспомнить произведения народного творчества, -помочь детям закрепить интонационную выразительность, умение передавать особенности действий различных персонажей, -развивать память. -воспитывать любовь к народному творчеству. |
| **ДЕКАБРЬ** | Игровая ситуация «Кукла Маша и зайчик в гости к нам пришли». | -учить детей понимать обращенную к ним речь, развивать моторику рук. -называть отдельные предметы посуды, уметь находить одинаковые предметы.-формироватьнавыки гостеприимства, воспитывать бережное отношение к игрушкам, доброжелательное отношение друг к другу. Учить играть вместе.-формировать умение соблюдать правила безопасного обращения с предметами. |
| Инсценировка песенки «Кто у нас хороший» | -формировать эмоционально-образное восприятие произведения, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи. Привлечь к участию в совместном с воспитателем рассказыванию.-содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. |
| Организация игр с использованием потешек на развитие мелкой и общей моторики «Сорока-белобока», «Гуси-гуси», «Ладушки». | - прививать детям интерес к устному народному творчеству. - поощрять стремление запоминать потешки. - учить детей воспроизводить действия воспитателя. |
| Знакомство с потешкой «Тили - бом».  | - познакомить с новой потешкой. - учить детей внимательно слушать текст, - понимать смысл, выделять основную идею произведения, - находить персонажей и фрагменты потешки на иллюстрациях. - предостеречь детей от игр с огнём. |
| **ЯНВАРЬ** | Сказка в гости к нам пришла « Кот, петух и лиса»  | -познакомить детей с р.н. с. «Кот, петух и лиса», продолжать формировать умение различать цвета.- формировать умение отвечать на простейшие вопросы воспитателя, развивать и активизировать речь детей; совершенствовать навык работы по иллюстрациям; закреплять умение передавать некоторые интонации. - воспитывать интерес и любовь к сказкам, желание слушать сказку и другого ребенка, воспитывать чувство взаимовыручки, вызвать эмоциональный отклик при чтении сказки.  |
| Хоровод игра «Пузырь» | - научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, -приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами. -закрепить текст игры. - воспитывать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. |
| **ФЕВРАЛЬ** | Разучивание песенки «Большие ноги шли по дороге». | - познакомить детей с содержанием русской народной песенки; учить отвечать на вопросы.- развивать умение слушать и понимать содержание фольклорных произведений, эмоционально реагировать на них; развивать речевое общение; развивать двигательную активность.- воспитывать культуру общения; интерес и положительное отношение к занятию- обогащать и активизировать словарь. |
| Хороводная игра «Каравай» | - упражнять детей в правильном согласовании действий и текста, воспитывать понимание различной величины предмета, развивать речевую и двигательную активность. |
| Знакомство с потешкой «Ты мороз, мороз».  | - закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции.-познакомить детей со значением и содержанием потешки-заклички; -учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Ты, мороз-мороз-мороз.», помочь запомнить поговорку «Береги нос в большой мороз». -закрепить умение играть в словесную игру. -учить четко выполнять имитационные движения по показу взрослого. |
| Сказка в гости к нам пришла «Заюшкина избушка». | -познакомить детей со сказкой «Заюшкина избушка».-учить, интонационно точно повторять слова -повторы из сказки. Осуществлять помощь в эмоциональном восприятии содержания сказки, представлять образы персонажей.-воспитывать интерес к русскому народному творчеству. |
| **МАРТ** | "Весну закликаем, зиму провожаем" | -приобщать детей к народной культуре- прививать интерес к культуре русского народа: знакомить детей с народными приметами и традициями встречи весны;- уточнять знания детей о времени года;- знакомить детей с понятием капель; |
| «Чудесный сундучок » (загадки об овощах). | -продолжать учить отгадывать описательные загадки об овощах, повторить потешку «Наш козел».- развивать мышление, речь, умение соотносить образ с предметом. |
| Дидактическая игра «Расскажи сказку» | -научить детей составлять рассказ по серии сюжетных картинок, развивать память и речевое общение. |
| Знакомство со сказкой «Маша и медведь», | -знакомство с новой сказкой, учить детей слушать сказку, участвовать в инсценировании и драматизации отдельных эпизодов,- формировать интонационную выразительность речи |
| **АПЕЛЬ** | Разучивание потешки «Наша уточка с утра: кря, кря, кря» | -знакомить детей с понятием <Семья> на примере семьи Петушка.-показать, что члены семьи любят друг друга, мама и папа заботятся о своих детях.-воспитывать любовь к родному языку, обогащая речь словами и строками народных поэтических творений. Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями. |
| Рассматривание иллюстраций потешек в детских книжках. | -учить детей аккуратно обращаться с книгами, находить иллюстрации, соответствующие определённым потешкам. -учить называть знакомых героев. -поддерживать интерес детей к чтению и книжной графике. |
| Игровая ситуация «Кто в тереме живёт». | -закрепление знания сюжета знакомой сказки посредством игры. -способствовать формированию умения детей отражать игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать эмоциональное состояние персонажей, используя средства выразительности – мимику, жест, движение |
| Настольная игра « Волшебные сказки»  | -учить детей выделять главных героев сказок и картинки из этих сказок, -развивать наблюдательность, мышление, память, совершенствуется мелкая моторика, воспитывается интерес к сказкам,-формировать положительное эмоциональное отношение к сказкам |
| **МАЙ** | «Сказка - загадка» | -закрепить знания о русских народных сказках, её названии, воспитывать интерес к народному творчеству. |
| Прослушивание и разучивание русской народной песенки «Заинька, попляши» | -привлечение детей к народной культуре, воспитание на народных традициях и обрядах, воспитание толерантности. -формирование исполнительских навыков в области пения, музыкально-ритмических движений. -умение петь в коллективе. |
| Хороводная игра «У окошка дремлет кошка» | -создание хорошего настроения, проявление двигательной активности, формирование умения детей браться за руки, выполнять слаженные движения, снижение импульсивность. |
| Фольклорное развлечение «В гости в бабушке «Арины» | -закрепить с детьми заученные ранее игры, потешки, песенки.-вызвать у детей эмоциональный отклик от развлечения.-продолжать развивать речь, память, внимание.-развивать двигательную активность через игру.-воспитывать любовь к народному творчеству. |

**Литература:**

– Жаворонушки: Песни, приговорки, потешки, прибаутки, считалки / Сост. Г. Науменко. М., 1998.

– Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской культуры: Учебн. -метод. пособие 2-е изд., перераб, и доп. СПб, 2008.

– Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 160 с.

– Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 80 с.

– Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа (от 2 до 3 года) / авт. Сост. Н.В. Лобозина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 303 с.

– Интернет-ресурс: Влияние устного народного творчества на развитие речи детей

2–3 лет. <http://www.maam.ru/detskijsad/-vlijanie-ustnogo-narodnogo-tvorchestva-na-razvitie-rechi-detei-2-3-let.html>.